



GUÍA DE COMBINACIONES



AMARILLO 9	AMARILLO SOL 9 2	AMARILLO DORADO 9 3	MOSTAZA 9 2 1	MAIZ 9 1
MANGO 12 1	MANDARINA 9 6	PAPAYA 12 1	MERMELADA 9 4	COBRE 15 4 3
NARANJA 9	DURAZNO 3 2	POMELO 6 2	CORAL ROSADO 6 12	CALIPSO 6 3
ROSA 12	FUCSIA 3 12	ROSA VINTAGE 12 3	ORQUIDEA 3 8 3	ROJO 48
ROJO TERRACOTA 18 8	ROJO MALBEC 15 6	CIRUELA 15 10	LILA 10 4	PÚRPURA 12 4
LAVANDA 10 2	VIOLETA 14	MORADO 14 2	AZUL ULTRAMARINO 10 24 4	AZUL 24
AZUL ARTICO 11 14	CELESTE 4	AZUL CIAN 6 6	AGUA MARINA 2 2	AZUL LAGO 6 8
TURQUESA 11	ESMERALDA 3 8	PISTACHO 2 3 4	VERDE MANZANA 6 2	VERDE CALIPSO 6 2 2
VERDE 4	VERDE HOJA 4 4	VERDE OXIDO 5 14 8	VERDE NOCTURNO 8 24	CURRY 6 2
MARRON CLARO 12	MARRON OSCURO 6 12 4	CEDRO 6 16	GRIS 12	NEGRO 48

TENER EN CUENTA:

- Puede haber una leve variación de color según el tamaño de la gota aplicada.
- En colores oscuros se recomienda dejar **reposar la mezcla** un lapso de tiempo prudente para producir oxidación y así mejorar el tono. Para **intensificar y unificar el color en buttercream**, se recomienda **emulsionar con mixer** para romper las partículas del pigmento.
- Ante tonos que requieran alto contenido de colorante, **agregar moderadamente** y con precaución, ya que puede haber variación de sabor.
- Todas las muestras de colores son de **carácter estimativo**. Las mezclas se calcularon sobre ½ taza (120grs) de buttercream, por lo que **la tonalidad puede variar según el tipo de materia y el tono base de la misma**.